



# Château de Flamboin fragments d'histoire

*Remerciements adressés à Monsieur le Groumellec,  
aux Archives Municipales de Provins  
et à Monsieur le Conservateur de Provins*

# Flamboin

- Hameau rattaché à Gouaix, ancienne seigneurie, avec haute, moyenne et basse justice, régie par la coutume de Meaux avec four, moulin et pressoirs banaux
- Appelé au moyen-âge Montflamboin



## Naissance du Château de Flamboin

- ▶ Terre mentionnée pour la première fois au XII<sup>ème</sup> siècle. Village fortifié avec une motte féodale qui relève de l'Archevêque de Sens.
- ▶ La seigneurie appartient alors aux religieux de Saint-Père de Chartres puis au comte Eudes de Champagne. Etienne de Provins, aumônier et chanoine de St Quiriace, récupère une partie de la seigneurie.



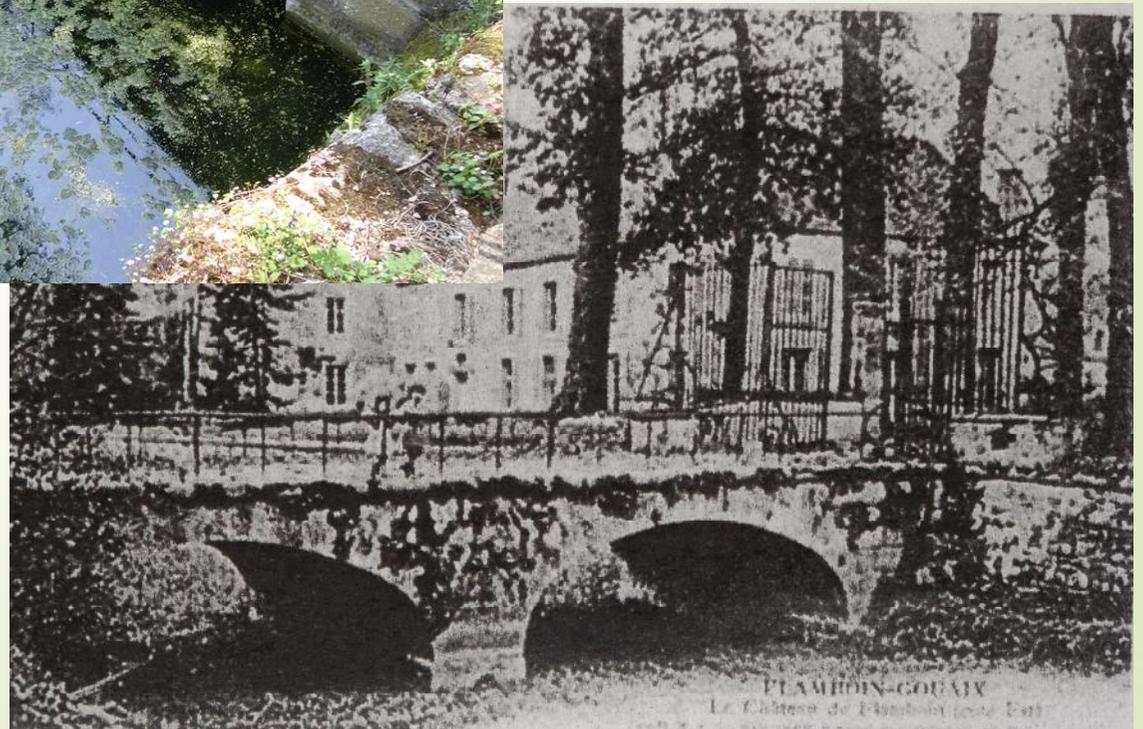
De son château, dit la Motte, demeure des anciens seigneurs de Gouaix, restent de beaux vestiges : le donjon, construction de 20 à 25 mètres, date de 1570 à 1580. Ruiné pendant la Guerre de Cent ans, il est reconstruit par les Frères La Balue puis attaqué à deux reprises par des Huguenots en 1576 et 1581.



Donjon baigné par les eaux  
d'un fossé d'enceinte...

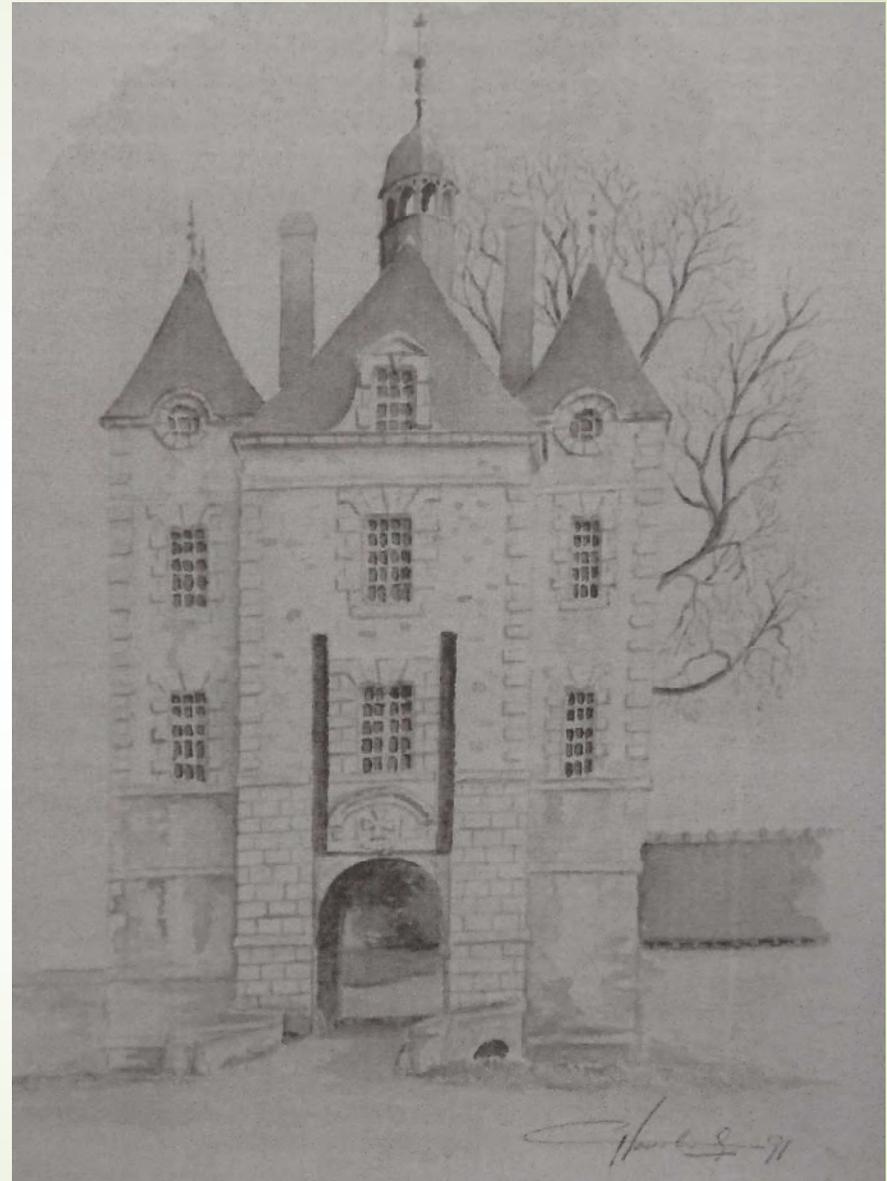


# Pont à deux arches de 1759



**Massif rectangulaire  
bâti en pierre,  
flanqué de deux  
pavillons**

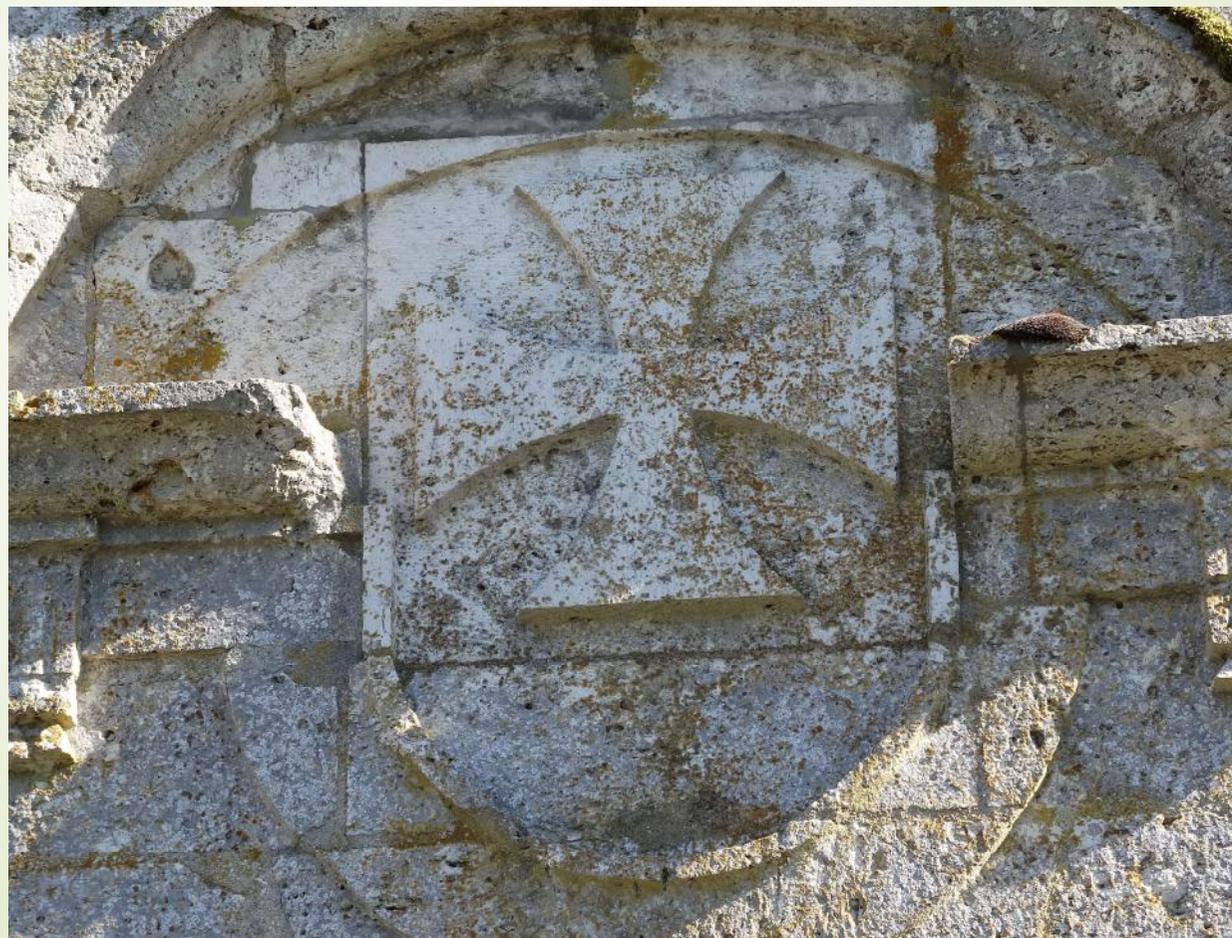
Le centre avance  
sur les ailes, d'où  
trois combles qui  
donnent à  
l'ensemble un  
aspect pittoresque



Toiture aigüe du milieu surmontée  
d'un petit campanile en forme de  
dôme



Blason des Du Tillet, sculpté dans la pierre à l'intérieur (écusson martelé en 1793)



Rez-de-chaussée de la tour : corps de garde transformé en prison aux derniers siècles, maintenant propriété privée



## Bâtiment du XVIIème siècle



## Dans le parc, anciens bâtiments à rez-de chaussée, avec lucarnes ovales

- ▶ Transformés en 1830 pour servir à une exploitation agricole



## Parc de 150 hectares



- ▶ Peupliers de Suisse et d'Italie
- ▶ Noyer d'Amérique
- ▶ Sophora gigantesque et au moins séculaire

# Puits

- Margelle surmonté d'une cage en fer d'un élégant dessin





Croix de chemin autrefois à  
Flamboin que vous trouvez  
maintenant devant la mairie  
de Gouaix

# Chapelle

- Sous le vocable de Saint-Leu-Saint Gilles puis dédié à la Vierge
- Au 18<sup>ème</sup> siècle, le comte de Poitiers en édifie une nouvelle au bout du parc sous l'invocation de Notre Dame du Bon Secours suite à l'accomplissement d'un vœu fait au départ d'un des frères pour l'armée comme le rappelle l'inscription « Fraternali Monumentum amoris »



La Chapelle ne peut être ouverte au public pour des raisons de sécurité



# Retable de la chapelle



Retable en bois orné d'un Christ en croix, peint à l'époque de Louis XIV



Quelques jalons d'histoire

## Gouaix, habité depuis 4000 ans avant JC...

- Découverte d'une nécropole où les espaces sépulcraux organisés selon des modalités particulières...



Deux sujets masculins dont  
l'un en arme

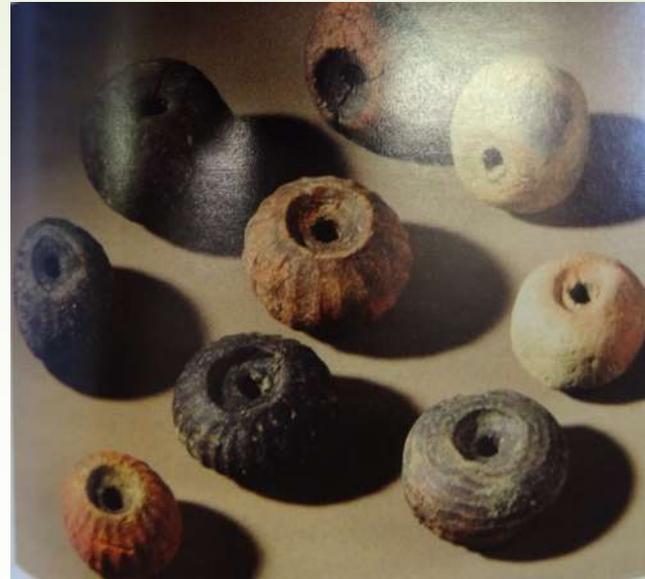
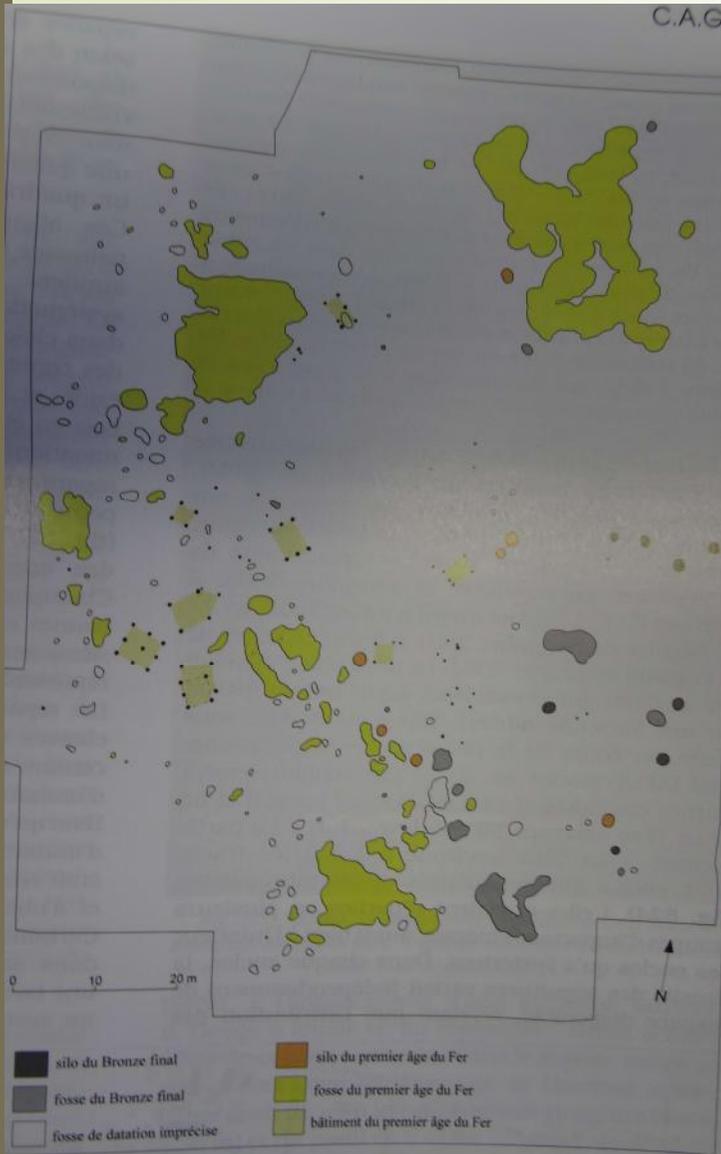
Au lieu-dit Haute-Grève, dans la carrière ouverture d'une sablière, plusieurs opérations d'archéologie préventive ont permis d'étudier une nécropole protohistorique. Cette nécropole a probablement été établie au cours de la phase moyenne du Bronze final (XI<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècles av. J.C.) par l'enfouissement d'urnes funéraires et s'est développée jusqu'à la fin de la Tène ancienne (III<sup>e</sup> siècle av. J.C.)

59 inhumations à l'intérieur  
de 4 enclos quadrangulaires

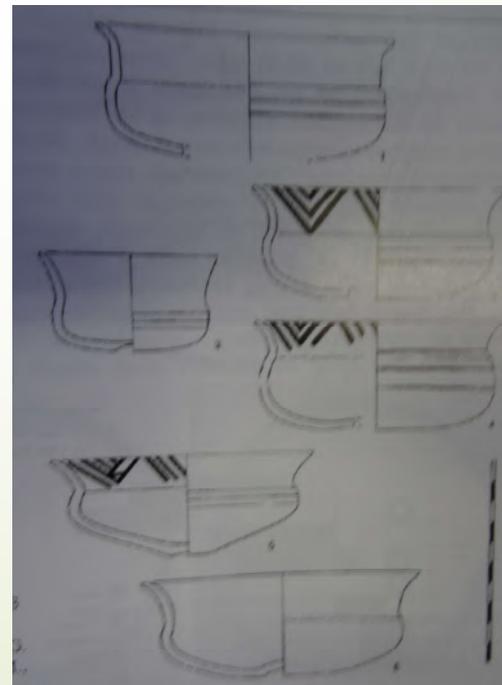
Présence d'accessoires vestimentaires (fibules) et d'objets de parure (bracelets)



## Occupée plus tard par les gaulois et les romains



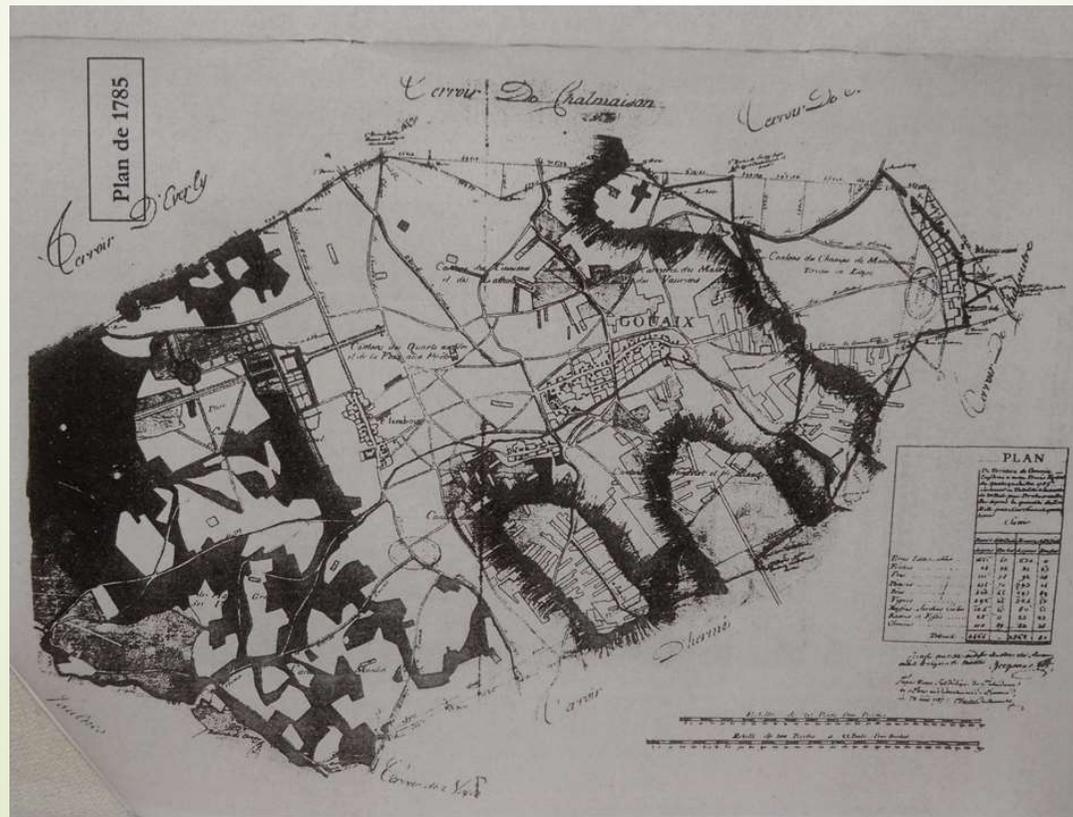
Fusaioles en terre cuite du premier âge du Fer



Gobelets du Hallstatt ancien en céramique à décor graphité

# Gouaix = govesium au XII<sup>ème</sup> siècle est une paroisse du diocèse de Sens

- Sur la pente d'un coteau qui commande la large vallée de la Seine ou de la Bassée, traversée par le chemin de fer, telle apparaît la commune de Gouaix où s'élève le château de Flamboin



## Gouaix : nom d'un plant de vigne

- ▀ Appelé garnai dans la haute-Bourgogne
- ▀ En 1850, pays encore en bonne partie planté de vignes et maintient la tradition de Saint-Vincent, patron des vigneron
- ▀ **Statue de Saint Vincent**  
XVIII<sup>ème</sup> siècle  
Plâtre et bois (église de Gouaix)
- ▀ Le 22 janvier, la fête de la Saint-Vincent est organisée par sa confrérie.

La veille, le petit tonneau du patron des viticulteurs est rempli de vin nouveau en offrande. Le jour même, à 11 heures, une messe est célébrée et suivie du partage de la brioche chez l'aubergiste. Le soir, les convives dansent la vigneronne en portant un bonnet de coton. La société de musique est composée d'une trompette, d'un clairon et d'un tambour mais la danse est surtout jouée par un violoniste.



- ▶ Réceptions et fêtes se succèdent. Le soir de la Saint-Vincent : danse de la vigneronne.... Le porteur de hotte la renverse et tous les danseurs se précipitent pour ramasser le vin et s'en régaler, simulant le goûter pris à la vigne. Le vin coule à flots...





### **Charrue de vignes XIXème siècle – bois et métal**

Après la taille, les gelées de l'hiver « arrangent » les plants, tandis que les ceps sont « déchaussés ». Au printemps, la charrue est utilisée aux pieds de vigne pour les « chausser », c'est-à-dire les recouvrir d'une butée de terre rejetée par le soc.

Un pêcher de vignes est éventuellement planté afin d'éviter certaines maladies.

# Fascinant propriétaire de Flamboin : Renier Accore

- Florentin qui s'installe à Provins au XIIIème siècle, attiré sans doute par la prospérité qui découlait des foires de Champagne particulièrement florissantes – sorte de marché international permanent exceptionnel -.
- Dès 1260, il est qualifié de bourgeois de Provins, en 1273 de seigneur de Gouaix, en 1280 il devient chambellan de Thibaud V , puis panetier du roi de France Philippe le Bel. Membre du Parlement, il participe aux grands jours de Troyes en 1287 mais tombe en disgrâce, sa fortune suscitant jalousie et convoitise, et ses biens vendus, il est emprisonné.



## Marchand avisé... et précurseur...

- Doté d'une volonté opiniâtre et d'une intelligence mercantile exubérante, Renier Accore s'attache à constituer un ensemble cohérent de terres :
- 2000 arpents de terres,
- 250 arpents de pré
- 25 arpents de vigne, de friches ou de marais

Soit 1 700 ha, tous biens confondus.

Ce riche italien cherche également à s'intégrer à la noblesse champenoise et épouse Jeanne, veuve d'Eudes de Vieux-Champagne qui possède une solide fortune foncière.

Homme qui ne cesse de s'intéresser aux nouveautés de son époque, c'est à la fois un propriétaire mais aussi un marchand et un banquier qui... précurseur des temps modernes, introduit la première salle-de-bain à Provins !



# Flamboin : contrôle de la justice

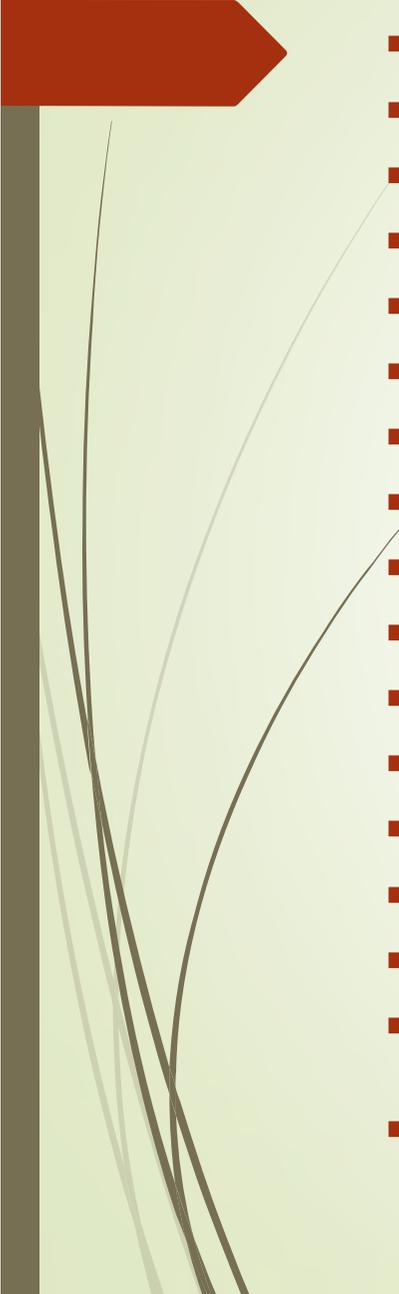
- ▶ Contrôle de la justice : héritage le plus important de la seigneurie banale
- ▶ On distingue 3 degrés de justice seigneuriale :
- ▶ Justice haute : le seigneur juge et prononce toutes les peines y compris la peine capitale

Possédant un colombier à pied, bâti en forme de tour avec à l'intérieur, de petites cases rectangulaires, formant des alvéoles prises dans l'épaisseur de la maçonnerie où nichaient les pigeons. Colombier = marque de noblesse pour le Seigneur Haut Justicier



- ▶ Justice moyenne : le seigneur juge les rixes, injures et vols
- ▶ Justice basse : le seigneur juge des rentes, exhibitions de contrats et héritages sur son domaine

# Une généalogie tourmentée... après Renier Accore

- 
- 1325 : Girard Accore (La Courre)
  - 1345 : Jean de Montsout
  - 1347 : Louis de Beaumont
  - 1350 : Guillaume Flotte
  - 1379 : Jeanne de Beaumont
  - 1381 : Nicolas Montirel
  - 1382 : Morelet de Montmor
  - Jaquet de Montmor ... garde Flamboin pendant 40 ans !
  - 1560 : Christophe de la Gravelle
  - 1569 : Elie II du Tillet, maître d'hôtel du roi
  - 1685 : Claude Coquille, directeur des finances du roi
  - 1691 : Jean d'Ivry
  - 1702 : Claude Bonneau
  - 1747 : Jean Ferdinand de Poitiers
  - Maximilien-Augustin Comte d'Helmstat, baron du Saint-Empire
  - 1774 : Pierre-Bernard Nardot clôt la liste des seigneurs et émigre à la révolution
  - 1802 : Le comte Daru en hérite...

*Promis, il n'y aura pas de quizz après le concert !*

## Temps troublés au XVème siècle...

- ▶ Les anglo-navarrais ravagent la contrée
- ▶ En 1478, après l'occupation anglaise, la désolation est totale et les terres sont en friches
- ▶ Les possesseurs de la seigneurie se succèdent rapidement : après la famille de Montmor, c'est Gilles de Combault puis Simon Bureau (conseiller maître des comptes), le duc de Guise (Henri le Balafré),....
- ▶ Mais l'agitation des guerres de religion gagne... sans cesse. Des troupes conduites par des chefs protestants causent de sérieux désordres. En 1567, Gouaix, pris par les huguenots, voit son église pillée et saccagée.





## Les habitants de Gouaix se rebellent contre le seigneur de Gouaix...

- ▶ Comme en témoigne cette chronique de Claude Haton :
- ▶ Grand Procès fut meü à la court de parlement de Paris entre Monsieur du Thillet, greffier d'icelle court de parlement et seigneur de Goix lez Provins, et les habitans dudit Goix, pour le faict de leurs usages de bois et pasturages qu'il taschoit à leur faire perdre pour les applicquer à son prouffit, ainsi que le feu seigneur d'Esternay fit aux habitants de la Motte, de leurs grandes pastures, ainsi qu'en avons faict mention en nostre second livre, en l'année mil cinq cens soixante et six. ... C'est une grande misaire ès villages où il y a de telz seigneurs avaricieux, qui par tous moyens veulent usurper ce qui n'est pas eux et qui est utile. Ces larrons et meschans genspilhombres qui ont injustement ravis ce qui n'est pas à eux ne pensen à la mort, ni à l'enfer qu'ilz auront pour heritage s'ilz ne rendent ce qu'ilz ont mal prins et retenu du bien d'aultruy.



## Rumeurs et craintes

- Ainsi, au temps du duc de Guise (1555), Philippe Musnier, évêque de Philadelphie, suffragant de l'archevêque de Sens, se rend à Gouaix pour y tenir une assemblée . Curés, prêtres et vicaires doivent subir un examen ayant pour objet, dit le chroniqueur Claude Haton, curé du mériot, de savoir si l'hérésie s'étendait et de « châtier les prêtres dissolus de mœurs »

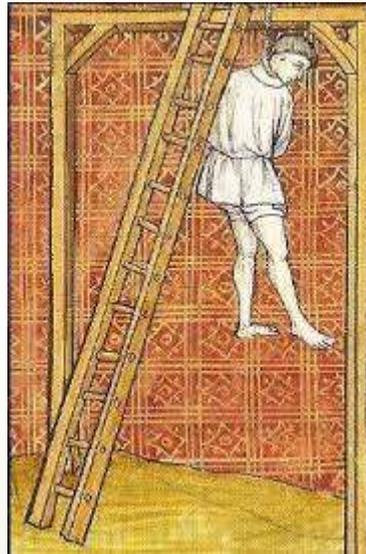
... et misère consécutive



Les terres restées en friches sont concédées au moyen de baux emphytéotiques , moyennant quelques menus cens, à des particuliers

## Un fait divers défraie la chronique de Gouaix vers 1445

- ▶ Jehan Mahiet est condamné pour crime d'assassinat.
- ▶ On lui coupe le poing et on le pend



- ▶ Mais on découvre après coup qu'il est prêtre.. Ce qui fait surgir un procès retentissant entre les magistrats de Provins et l'archevêque de Sens car c'était le prévôt de Provins qui avait fait condamner l'homme.

A peine délivrée des gens de guerre et des pillards, la contrée a à souffrir d'une maladie contagieuse...



- « Aucuns se mirent es-mains d'une femme de Goix (Gouaix) qu'on appelait Marion Paulevée et par surnom la bicquetière laquelle les pansa et en guérit quelques-uns... les plaies qu'elle crevait avec des lancette, canivets et autres ferrements. »
- Cette femme finit par épouser un foulon (qui teignait le célèbre drap noir de Provins) qu'elle avait sauvé !



## XVII<sup>ème</sup> siècle

- Chaque 20 octobre, une foire à Gouaix
  - Chaque mercredi, un marché
  - Trois messes par semaine à la chapelle de Flamboin
- 

# Jusqu'à aujourd'hui...

- Le dernier seigneur revient habiter le château de Flamboin au retour de l'émigration
- Il le vend en 1804 au baron de Macklot qui y demeure jusqu'en 1824
- Un riche industriel provinois, Monsieur Philippe Garnier, en fait l'acquisition ensuite et le transforme en exploitation agricole



- En 1849 il est vendu à la famille Givelet
- Il appartient actuellement à la famille Le Groumellec

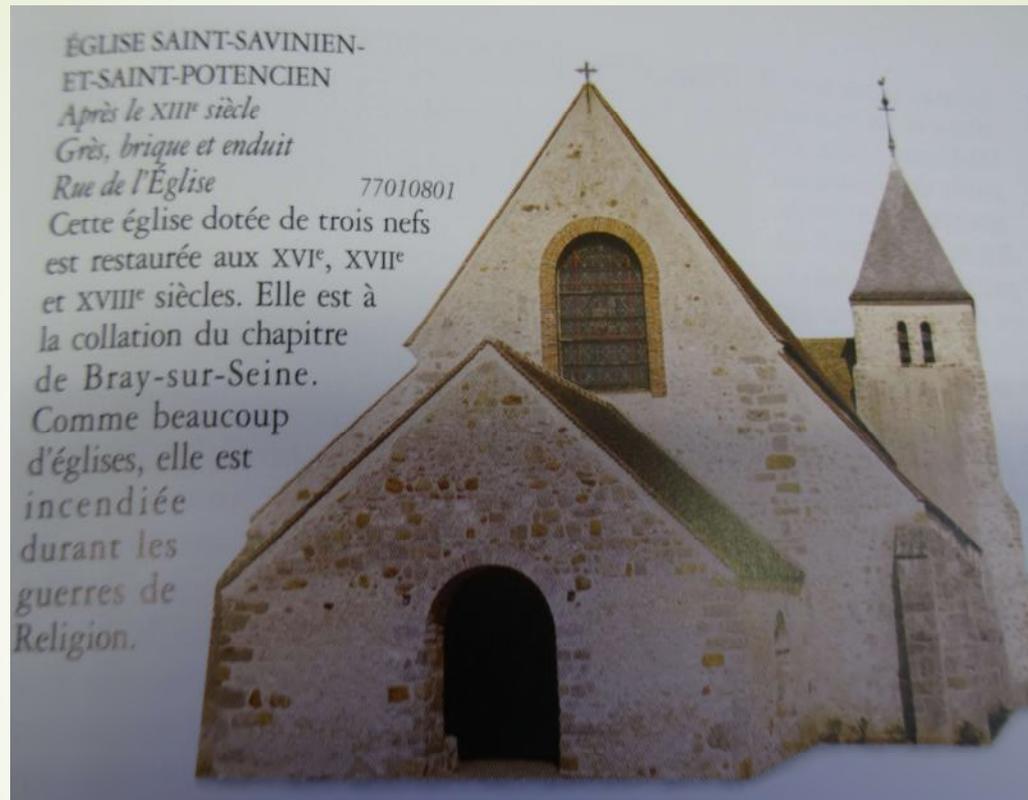
1960

## Fromagerie du Roy sous la marque Rambol



- Fromage frais aromatisé avec de l'alcool et des noix
- Entreprise familiale emploie jusqu'à 110 personnes
- L'entreprise se modernise et déménage et est rachetée par le groupe Bongrain

# Eglise de Gouaix



Edifiée au XIII<sup>e</sup> siècle, l'église Saint-Savinien et Saint-Potentien de Gouaix, en grès, brique et enduit, est un vaste édifice à trois nefs, mesurant 38 mètres de long sur 13 mètres 50 de large. La partie centrale est romane et la nef prolongée de 7 mètres en 1779. Deux bas-côtés, un transept, une abside, un portail, un porche carré.

## Tétramorphe XVIIème siècle – peinture murale

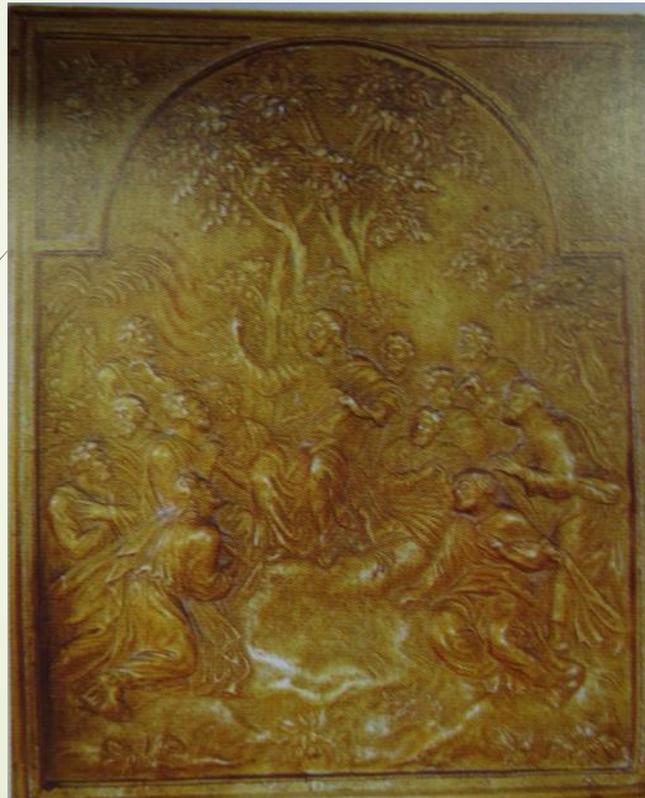


Mathieu est associé à l'homme car son Evangile débute par la généalogie de Jésus. Marc est assimilé au lion car son Evangile commence par la « voix qui crie dans le désert ». Luc est symbolisé Par le taureau en référence au sacrifice de Zacharie et Jean est associé à l'aigle, car ce dernier regarde le soleil en face.

Les quatre évangélistes sont représentés chacun par un symbole iconographique qui permet de les reconnaître. Le prophète Ezéchiel a le premier cette vision : *« Leurs ailes étaient jointes l'une à l'autre... ils avaient une face d'homme et tous les quatre avaient une face de lion à droite, et une face de taureau à gauche, et tous les quatre avaient une face d'aigle. »* (Ez 1, 9-10) Dans l'Apocalypse, Jean les voit autour du trône (Ap 4, 7-8) : *« Le premier Vivant est comme un jeune lion, le deuxième est comme un jeune taureau, le deuxième a comme un visage d'homme, le quatrième Vivant est comme un aigle en plein vol. ... portant chacun six ailes, sont constellés d'yeux. »*

## Jésus prêchant sur la montagne XVIIIème siècle

Bois (église de Gouaix)



Jésus est représenté, entouré de ses 12 apôtres et instruisant sur la montagne. D'après l'évangile de Mathieu (5,1-12), voyant les foules rassemblées, Jésus gravit la montagne et, tandis que les disciples s'approchent de lui, il s'assied puis leur enseigne les Béatitudes.

**Bienheureux J.G. Perboyre  
Fin du XIXème et début du  
XXème siècles**

Plâtre polychrome  
(église de Gouaix)

Ce prêtre bienheureux souffre le martyre le 11 septembre 1940. Ses mains sont enchaînées. Cette statue semble évoquer un personnage qui refuse de se plier à une société matérialiste oubliant ses racines spirituelles



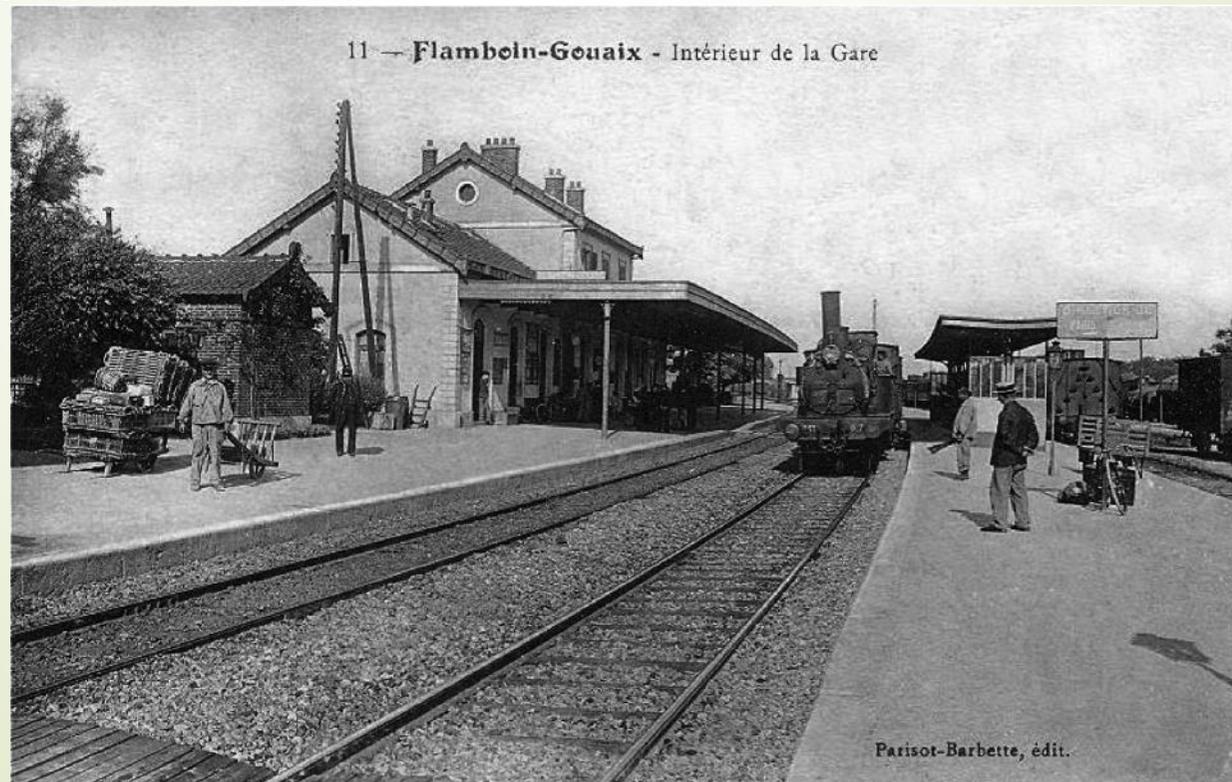


La Compagnie du chemin de fer de Montereau à Troyes met en service le 10 avril 18481 sa ligne de chemin de fer de Montereau à Troyes. Il n'y a pas de station à Flamboin mais un dépôt<sup>2</sup> pour l'entretien des locomotives est édifié près du village.

➤ Photo avec château au loin

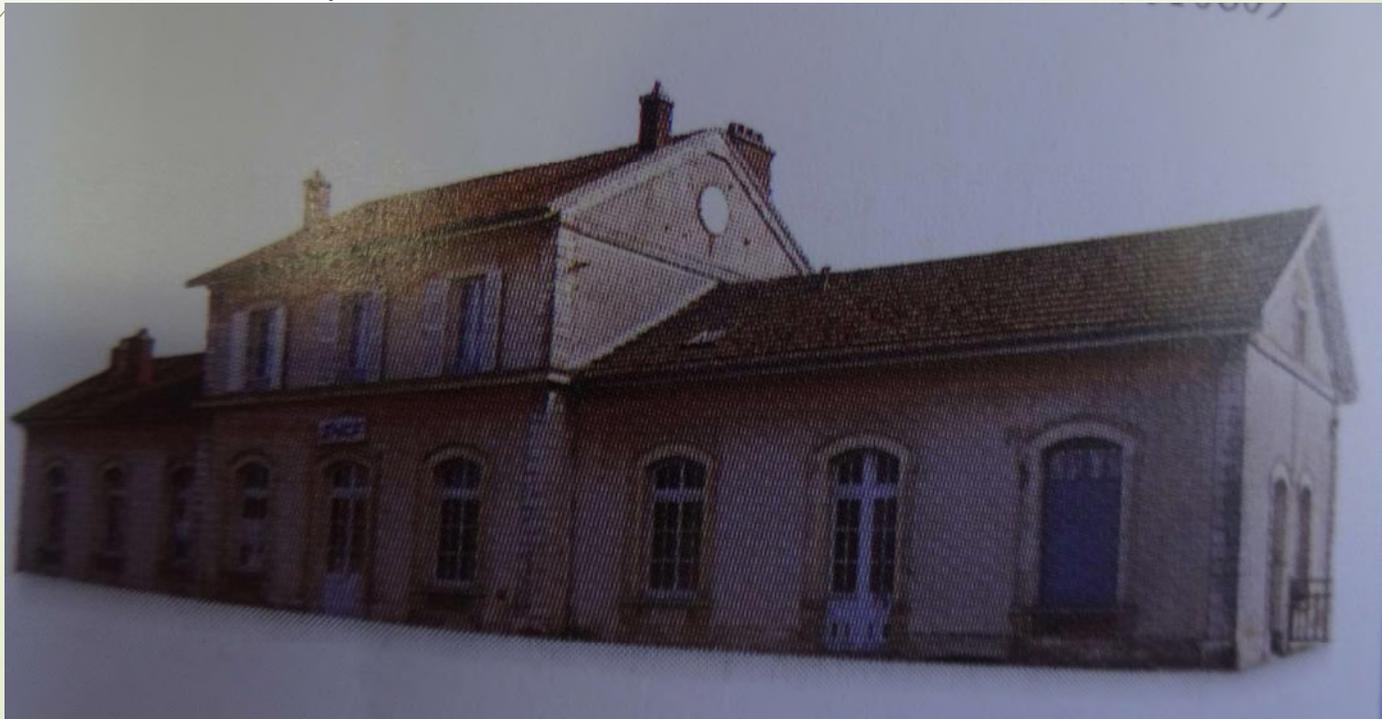
## Et le train ?

La station de Flamboin est ouverte par la compagnie des chemins de fer de l'Est, qui a pris la suite de la compagnie d'origine, à la fin des années 1850, sans doute après 18583. En 1866, l'annuaire de Seine-et-Marne cite Flamboin comme l'une des stations de la ligne qui dessert Montereau, Troyes et Paris. Lorsqu'un viaduc est construit à Longueville, la voie passant par Flamboin devient secondaire.



## **Gare du XIXème siècle : pierre enduite**

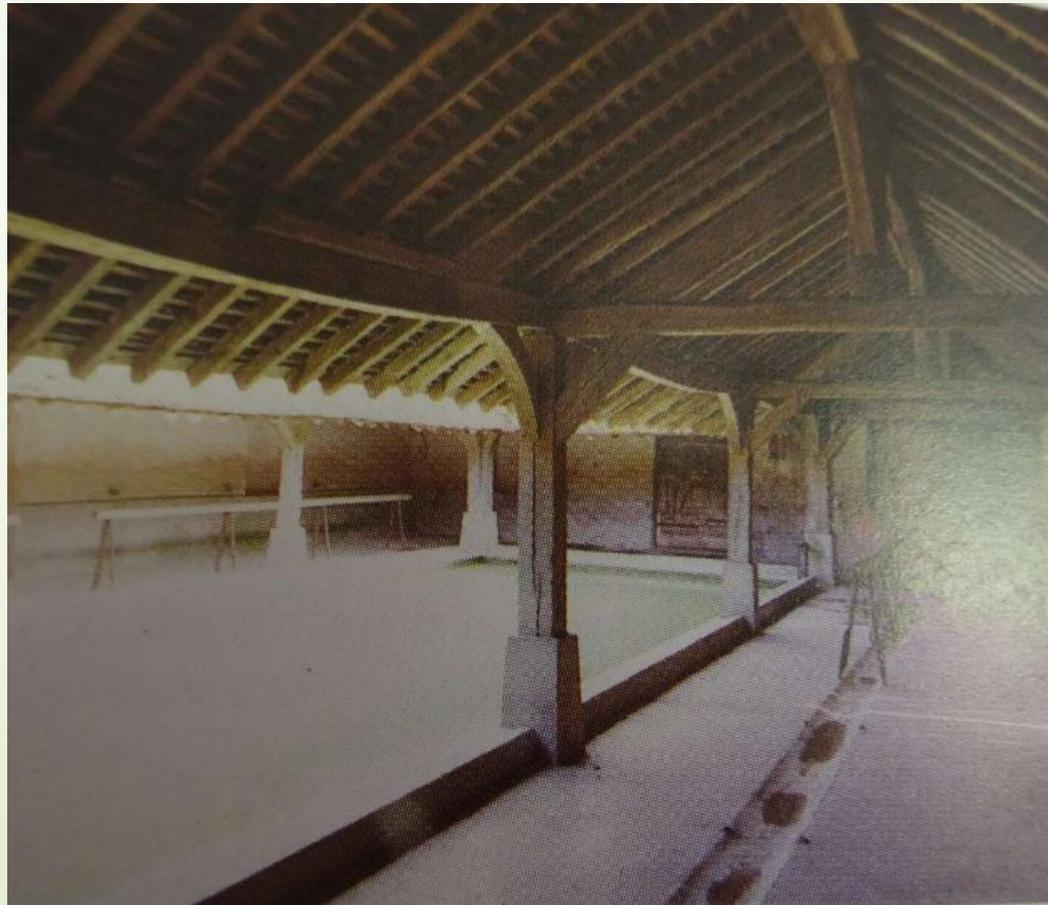
Le dépôt de Flamboin est fermé en 1914 au profit de celui de Longueville. Ce n'est qu'en 1930 qu'intervient la destruction de la remise à locomotives. La SNCF ferme la gare au trafic voyageurs en 1949. La ligne ne fonctionne plus mais elle est conservée car elle serait stratégique en cas de guerre. Jusqu'à la fermeture de la ligne, les notables se rendent aux théâtres parisiens le dimanche.



# A Gouaix

## Le lavoir – 1830

- ▶ Pierre enduite, ciment et bois
- ▶ Lavoir alimenté par une source
- ▶ Une trentaine de lavandières pouvaient y travailler en même temps



Et on ne pouvait terminer sans évoquer cet étrange chalet en bois...



Monté à l'Exposition Universelle de 1889 au pied de la Tour Eiffel, ce chalet reçoit près de deux millions de visiteurs en six mois. Monsieur Ledoux l'acquiert pour en faire une résidence secondaire. Une avenue relie la gare à son chalet.



Nous vous invitons maintenant à faire connaissance avec les artistes invités...

